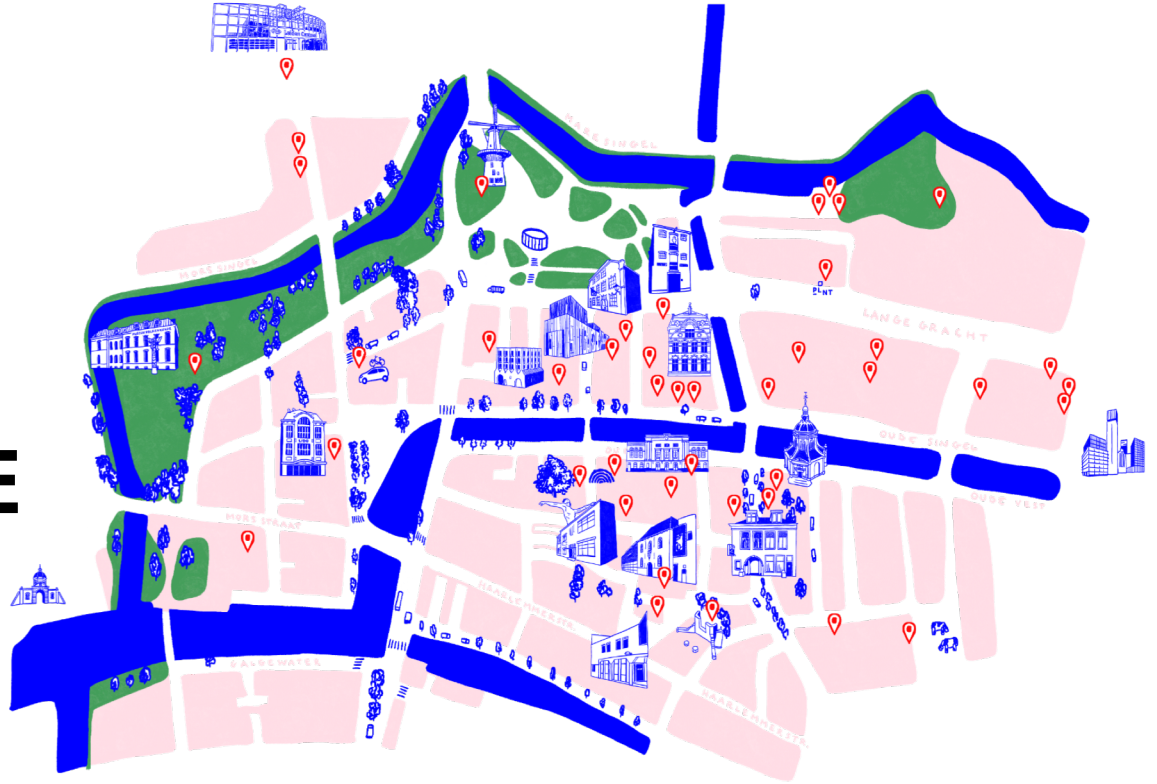




LEVEN EN BELEVEN IN HET CULTURELE HART VAN LEIDEN





Wat is het Cultuurkwartier?

*hoogste cultuurdichtheid
van Nederland*

- ◆ noordwestelijk deel van de binnenstad
- ◆ kloppende culturele hart
- ◆ ruim 30 culturele instellingen met grote diversiteit
- ◆ jonge makers en ondernemers
- ◆ woonwijk om prettig te wonen



Kernwaarden

- ◆ streven naar een **levendige cultuur** passend bij de schaal van het gebied
- ◆ **toekomstgericht werken** met focus op innoveren
- ◆ ruimte voor **creativiteit**
- ◆ ruimte voor **jong talent** en jonge makers



Waarom een cultuurkwartier?

- ◆ grootste cultuurdichtheid maar we merken er te weinig van
- ◆ verbinding van al deze instellingen tot één groot Cultuurkwartier
- ◆ samenhang en identiteit versterken
- ◆ crossover programmering
- ◆ openbare ruimtes van hoge kwaliteit



Stichting Cultuurkwartier en bestuur

*Een vertegenwoordiging van culturele
instellingen, ondernemers en
bewoners*

Cultuur: Amito Haarhuis,
Nanette Ris, Govert de Kok

Ondernemers: Guido van de Laar

Bewoners: Chris Enthoven,
Aloys van Rest

Projectleiding: Jacowies Surie



Toekomstgericht

*Verbindende schakel tussen de
oude en de nieuwe stad*

- ◆ prachtige oude binnenstad
- ◆ ontwikkeling noordwestelijk deel van de stad tot het gebied van innovatie en creativiteit
- ◆ Cultuurkwartier verbindt conserverende binnenstad met innoverend Leiden Bio Science Park



Programmabeleid

Gericht op afstemmen

Geen nieuwe initiatieven, maar:

- ◆ afstemmen
- ◆ synergie creëren
- ◆ meedenken
- ◆ cureren

We denken aan:

- ◆ crossover programmering
- ◆ culturele activiteiten passend bij de schaal van het gebied



Visie op de buitenruimte

Samen met alle stakeholders

Geen ruimtelijke herinrichting of het neerzetten van nieuwe gebouwen, maar:

- ◆ verfraaien
- ◆ tot leven wekken wat er al is

We denken aan:

- ◆ kunst
- ◆ aankleding
- ◆ vergroening
- ◆ creatieve bewegwijzering